



Terraes motus

ore 3:32 L'Aquila 6 Aprile '09



Titolo: Terraes Motus - ore 3:32 L'Aquila 6 Aprile '09 **Autori:** Roberto Grillo, Renato Vitturini

L'iniziativa editoriale parte da un'intuizione del fotografo aquilano Roberto Grillo che, insieme a Renato Vitturini, hanno dato vita ad "un libro nato in una notte che racconta il viaggio dentro al terremoto tra emozioni e spunti di riflessione".

L'iniziativa si è concretizzata grazie all'intervento di Marte Editrice di Colonnella (TE) che ha voluto

testimoniare la propria sensibilità' rispetto alla tragedia che ha colpito il popolo aquilano, alla promozione delle Grafiche Martintype, azienda abruzzese storica nel campo della stampa e delle arti grafiche e all'impegno della testata aquilana online Il Capoluogo.it, che ha saputo raccontare, all'Italia ed al mondo, storie ed immagini ininterrottamente dalle 3:32 dello scorso 6 aprile.

L'opera è corredata anche di testimonianze dirette da parte di alcuni protagonisti della notte del sisma, tradotte in inglese per rivolgersi anche ad un pubblico internazionale. "Testimonianze che diventano memoria collettiva, immagini che parlano, che mettono a nudo la città, l'anima di questa città ferita, ma viva ora più che mai".

Quando la terra ruggisce e in 20 interminabili secondi recide vite, annienta le certezze, offusca i sogni...

L'iniziativa editoriale parte da un'intuizione del fotografo aquilano Roberto Grillo che, insieme a Renato...

Terrae Motus - ore 3:32 L'Aquila 6 Aprile '09

L'iniziativa editoriale parte da un'intuizione del fotografo aquilano Roberto Grillo che, insieme a Renato Vitturini, hanno dato vita ad "un libro nato in una notte che racconta il viaggio dentro al terremoto tra emozioni e spunti di riflessione".

L'iniziativa si è concretizzata grazie all'intervento di Marte Editrice di Colonnella (TE) che ha voluto testimoniare la propria sensibilità rispetto alla tragedia che ha colpito il popolo aquilano, alla promozione delle Grafiche Martintype, azienda abruzzese storica nel campo della stampa e delle arti grafiche e all'impegno della testata aquilana online Il Capoluogo.it, che ha saputo raccontare, all'Italia ed al mondo, storie ed immagini ininterrottamente dalle 3:32 dello scorso 6 aprile.

L'opera è corredata anche di testimonianze dirette da parte di alcuni protagonisti della notte del sisma, tradotte in inglese per rivolgersi anche ad un pubblico internazionale. "Testimonianze che diventano memoria collettiva, immagini che parlano, che mettono a nudo la città, l'anima di questa città ferita, ma viva ora più che mai".

Tutti coloro che hanno aderito al progetto editoriale hanno prestato la loro opera e i propri servizi in forma totalmente gratuita e il 100% dell'intero ricavato sarà destinato a finanziare uno "spazio del ricordo" sul territorio aquilano, per mettere a disposizione di quanti vogliono conoscere, vedere, non dimenticare, né quello che è successo né quello che era, è, e sarà L'Aquila.

A L'Aquila presentazione del libro fotografico Terrae Motus

pubblicato: giovedì 25 giugno 2009 da Robo in: news case editrici libri

Mentre continuano a essere raccolte di libri per l'Abruzzo – di cui vi abbiamo parlato in alcune occasioni – oggi presso la Sala Stampa della Guardia di Finanza a Coppito, viene presentato il libro Terrae Motus ore 3:32 L'Aquila 6 aprile '09. Si tratta di un volume fotografico e di testimonianze realizzato da Roberto Grillo e Renato Vitturini. Il libro è nato in una notte e "racconta il viaggio dentro al terremoto tra emozioni e spunti di riflessione".

Tutti coloro che hanno partecipato alla realizzazione lo hanno fatto gratuitamente perché l'idea è quella di devolvere tutto il ricavato delle tremila copie stampate per finanziare sul territorio aquilano uno "spazio del ricordo" e mettere a disposizione di quanti vogliono conoscere, vedere, non dimenticare, né quello che è successo, né quello che era, è, e sarà L'Aquila.

Novantanove copie del libro – tante quante le fontane simbolo de L'Aquila – saranno donate alla Protezione Civile. Tali copie sono in elegante tiratura stampata appositamente per il G8, con la speranza che un semplice gesto rivolto ai "grandi della Terra" serva a sensibilizzarli ulteriormente rispetto alla situazione drammatica che la Città e la popolazione stanno vivendo.

Terrae Motus ore 3:32 L'Aquila 6 aprile '09

fotografie di Roberto Grillo e Renato Vitturini

Marte Editrice, Colonnella (Te)

pp. 192 a colori

Il capoluogo.it

Terrae Motus: Foto che raccontano il dramma. Da martedì 30 in vendita

lunedì 29 giugno 2009
in CULTURA > ARTE

L'Aquila, 30 giu - "Terrae motus - Ore 3,32 L'Aquila 6 aprile '09" è il titolo di un volume fotografico pubblicato da Roberto Grillo e Renato Vitturini che racconta L'Aquila: com'era prima del sisma, bella e austera, com'era nelle ore immediatamente seguenti, piegata, distrutta, umiliata. Il libro-documentario (192 pagine a colori, raccolte dalla Marte Editrice di Colonnella, Teramo) è stato presentato stamane da Fulgo Graziosi, dalla presidente della Provincia dell'Aquila, Stefania Pezzopane, dal sottosegretario alla Protezione civile, Guido Bertolaso, e dai due artisti. Tali perché le immagini sono tutte dei piccoli capolavori, di accostamenti cromatici ed emotivi, di notevole impatto. Il volume è stato stampato in 3.000 copie ed il ricavato sarà destinato alla realizzazione di uno "spazio del ricordo". Alla Protezione civile ne saranno donate 99 copie, numero simbolo della città, che saranno distribuite ai grandi della Terra, all'Aquila per il G8, affinché comprendano quanto il terremoto ha portato via, in termini di vite, cultura, arte, e quanto invece ha donato, sofferenze e dolore. Le foto, che Roberto Grillo ha definito "desaturate e contrastate perché frutto di uno sguardo impolverato e pieno di lacrime" colpiscono allo stomaco ed al cuore prima ancora che agli occhi. Sono crude ed aperte al futuro nello stesso tempo. I due fotografi aquilani, di grande esperienza, si sono commossi nel presentare il book. Hanno ricordato che, durante la notte del sisma e in quelle dopo, in molti li hanno scansati dando loro degli "sciacalli", perché la macchina fotografica violava momenti intimi, come già aveva fatto alle 3,32 il terremoto. Il sottosegretario Guido Bertolaso, intervenendo all'incontro alla Guardia di finanza, ha ricordato l'immagine di una foto che lo accompagna da oltre venti anni. Quella di una bimba del Sudan piegata dal dolore con un avvoltoio vicino. "Chi ha fatto quello scatto - ha spiegato Bertolaso - si è poi appoggiato ad un albero per piangere". "Due dolori diversi ma così simili - ha commentato - per profondità ed emozione". Bertolaso ha sottolineato il grande valore evocativo di una bella fotografia, spesso più eloquente di fiumi di parole o di inchiostro. "Questo pro-memoria - ha aggiunto - è molto importante per noi che ci occupiamo di prevenzione, previsione e gestione dell'emergenza, ed è stato pubblicato nel momento giusto, quando qui all'Aquila ci saranno i politici più importanti del Mondo per parlare di ambiente, di economia, di Africa, ma anche delle tante vulnerabilità della Terra". "Vorrei - ha infine auspicato Bertolaso - poter sfogliare, a breve, un secondo volume sulla ricostruzione, sul tentativo di riprendere a volare, sulla ripresa della cultura, della sanità, del sociale. Un secondo volume con momenti di dolore, ancora troppo vivi, ma anche con momenti di speranza". Per pubblicare alcune foto "delicate" come quelle del funerale, delle bare drammaticamente allineate, Roberto Grillo ha chiesto l'autorizzazione ai familiari delle vittime. Il prossimo 30 giugno, alle ore 18, il libro di Grillo e Vitturini sarà presentato al pubblico e messo in vendita alla libreria LA NUOVA EDITRICE press il Centro Commerciale dell'Aquilone. Per non dimenticare e per realizzare "lo spazio del ricordo".